

לכבוד:

צוותי ושחקניות ליגת מאמאנט

הוצאת פתיחה על ידי שחקנית "ליברו" – עונת 2025-26

בעונת 2024-25 הושלם פיילוט בליגת פרימיום במסגרתו התאפשר לשחקנית ה"ליברו" להוציא זריקת פתיחה. לאור הצלחת הפיילוט הוחלט לאמץ את השינוי בחוקת מאמאנט הרשמית החל מעונת 2025-26. השינויים מעודכנים בצהוב בנספח המצורף.

בכבוד רב

זיו סדבון

יו"ר הועדה המקצועית

18 שחקנית ה- "ליברו"

- 18.1 מינוי שחקנית ליברו
- 18.1.1 לכל קבוצה יש זכות למנות בין השחקניות שלה, שחקנית אחת או שתי שחקניות המתמחות בהגנה: שחקניות ה-"ליברו", בתנאי:
- 18.1.1.1 במידה והקבוצה מונה לפחות 8 שחקניות, שחקנית אחת או שתי שחקניות יכולות להתמנות כשחקניות ה-"ליברו", וזאת למשך מערכה אחת או יותר. בין המערכות ניתן למנות אחת או שתי שחקניות ליברו חדשות.
- 18.1.1.2 במידה והקבוצה מונה לפחות 7 שחקניות, אחת השחקניות יכולה להתמנות כשחקנית ה-"ליברו", וזאת למשך מערכה אחת או יותר. בין המערכות ניתן למנות שחקנית ליברו חדשה.
- 18.1.2 כל שחקניות ה-"ליברו" חייבות להיות רשומות בגיליון השיפוט לפני תחילת המערכה.
- 18.1.3 שתי שחקניות "ליברו" יכולות להימצא על מגרש בכל עת.
- 18.1.4 שחקנית "ליברו" יכולה לשמש כראש קבוצה או כראש קבוצה בפועל או כמאמנת.

18.2 ציוד

שחקניות ה-"ליברו" חייבות ללבוש מדים שלפחות צבע חולצתה מנוגד לצבע חולצותיהן של חבריה לקבוצה. המדים של שחקנית ה-"ליברו" יכולים להיות בדגם שונה, אך הם חייבים להיות ממוספרים כמו המדים של שאר חבריה לקבוצה.

18.3 פעולות בהן מעורבת שחקנית ה-"ליברו"

- 18.3.1 פעולות המשחק
- 18.3.1.1 שחקנית ה-"ליברו" יכולה להחליף כל שחקנית אחורית.
- 18.3.1.2 שחקנית ה-"ליברו" מוגבלת לפעול כשחקנית אחורית בלבד ואינה רשאית להשלים פעולת התקפה כאשר בעת זריקת הכדור, הוא נמצא כולו מעל לשפה העליונה של הרשת.
- 18.3.1.3 שחקנית ה-"ליברו" אינה רשאית לבצע פתיחה ולחיסום חסימה
- 18.3.1.4 שחקנית ה-"ליברו" רשאית להוציא זריקת פתיחה בהתאם למפורט בסעיף 18.3.3
- 18.3.2 החלפות שחקנית בהן מעורבת שחקנית ה-"ליברו"
- 18.3.2.1 החלפות בהן מעורבת שחקנית ה-"ליברו" אינן נספרות במניין החלפות השחקנית הרגילות.
- מספרן בלתי מוגבל, אך חייב להתבצע לפחות מהלך משחק אחד שהושלם בין שתי החלפות של שחקנית ה-"ליברו".
- 18.3.2.2 שחקנית רגילה יכולה להחליף ולהיות מוחלפת ע"י כל אחת משתי שחקניות ה-"ליברו". שחקנית ה-"ליברו" הפעילה יכולה להיות מוחלפת ע"י השחקנית שאותה החליפה, או ע"י שחקנית ה-"ליברו" השניה.
- 18.3.2.3 החלפות שחקנית ה-"ליברו" חייבות להתבצע רק כאשר הכדור מוחץ למשחק ולפני השריקה לאישור הפתיחה.
- שחקנית ה-"ליברו" רשאית להיכנס למגרש בתחילת כל מערכה רק לאחר שהשופט/רשם בדק/רשם את המערך הפותח והתאמתו לטופס המערך.
- 18.3.2.4 החלפה של שחקנית ע"י שחקנית ה-"ליברו" המתבצעת לאחר השריקה לאישור הפתיחה אבל לפני זריקת הפתיחה לא תבוטל, אך היא תגרור התראה מילולית בסיום מהלך המשחק.
- החלפה מאוחרת נוספת כנ"ל תגרור הפסקה מיידית של המשחק והטלת עונש של עיכוב. הקבוצה הפותחת הבאה תקבע בהתאם לחומרת עונש העיכוב.
- 18.3.2.5 שחקנית ה-"ליברו" ומחליפתה יכולות להיכנס למגרש ולצאת ממנו רק בתחום ההחלפה של שחקנית ה-"ליברו".
- 18.3.2.6 החלפה בלתי חוקית של שחקנית ה-"ליברו" היא כאשר (בין היתר):
- לא הושלם מהלך משחק בין שתי החלפות.
 - "ליברו" הוחלפה ע"י שחקנית אחרת מאשר השחקנית הרגילה בעמדה

-החלפה בלתי חוקית של ה-"ליברו" דינה כדין עבירת רוטציה.

18.3.3. הוצאת פתיחה על ידי שחקנית "ליברו" תבצע במגבלות הבאות:

18.3.3.1. מאמן הקבוצה יעדכן לפני כל מערכה בטופס המערך הפותח את שמות שחקניות ה"ליברו" ומספר חולצתן ובהתאמה יציין בכל שורה בנפרד את מספר החולצה של השחקנית המסוימת אשר מיועדת להחליף כל ליברו בזמן הפתיחה.

18.3.3.2. המזכירות תעדכן בגיליון השיפוט את מספרי השחקניות במערך הפותח ותרום ליד השחקניות הרגילות בסוגריים את מספר שחקנית ה"ליברו" המיועדת להוציא פתיחה במקום השחקנית הרגילה.

18.3.3.3. שחקנית "ליברו" מסוימת יכולה להוציא פתיחה רק במקום שחקנית אחת לאורך כל המערכה ובתנאי כי המאמן ציין את פרטי השחקניות המיועדות להחלפה בטופס המערך הפותח.

18.3.3.4. כאשר מתבצע סבב בקבוצה והשחקנית הרגילה עוברת לעמדה מספר 1 תוכל שחקנית ה"ליברו" להחליף אותה בפתיחה ולהוציא את זריקת הפתיחה במקומה.

18.3.3.5. באם השחקנית הרגילה המיועדת להחלפה בזמן הפתיחה על ידי ה"ליברו" הוחלפה בשחקנית רגילה אחרת, אז לא יתאפשר לשחקנית ה"ליברו" להוציא את זריקת הפתיחה במקום השחקנית שהוחלפה.

18.4 מינוי של שחקנית "ליברו" חדשה:

18.4.1.1. בין המערכות ראשי המאמן למנות שחקנית ליברו חדשה במקום שחקנית רגילה. על שחקנית הליברו החדשה להשלים את תלבושת המשחק של שחקנית הליברו ועל שחקנית הליברו שהוחלפה להשלים את תלבושת המשחק של שחקנית רגילה. מינוי ליברו חדשה בכל מערכה ירשם בהערות של גיליון השיפוט ויוגש בטופס המערך למזכירות טרם תחילת כל מערכה.

18.4.1.2. במידה ובמהלך מערכה אחת משחקניות ה"ליברו" הרשומות בגיליון השיפוט מוגדרת כאינה מסוגלת להמשיך לשחק, המאמן ראשי למנות כל שחקנית (מלבד שחקנית מוחלפת רגילה) שלא נמצאת על המגרש ברגע המינוי כ-"ליברו" חדשה עד לסיום המערכה. על המאמן לפנות לשופט עם הבקשה למינוי שחקנית ה-"ליברו" החדשה. על השחקנית להשלים את תלבושת המשחק של שחקנית הליברו.

18.5 השעיה והרחקה

18.5.1 אם שחקנית ה-"ליברו" מושעית או מורחקת, אפשר להחליף אותה ישירות ע"י שחקנית ה-"ליברו" השנייה של הקבוצה. אם לקבוצה שחקנית "ליברו" אחת בלבד, היא תמשיך לשחק ללא "ליברו" למשך זמן הענישה.

טופס מערך מאמאנט		
קבוצה:		
מערכה: 1 / 2 / 3 (הקף בעיגול)		
שם ליברו 1: _____ מס' _____ החלפה _____		
שם ליברו 2: _____ מס' _____ החלפה _____		
רשת		
IV	III	II
V	VI	I
חתימת המאמן:		

טרם תחילת כל מערכה על המאמן לרשום את שם הליברו ומספר החולצה שלה והיכן שכתוב "החלפה" לרשום את שם השחקנית הרגילה אשר במקומה תוציא הליברו פתיחה.
הליברו יכולה להוציא זריקת פתיחה רק במקום שחקנית אחת בלבד לפי הכיתוב בטופס.

דוגמא לטופס מערך וגיליון השיפוט:

טופס מערך מאמאנט		
קבוצה: גילי		
מערכה: 1 / 2 / 3 (הקף בעיגול)		
שם ליברו 1: יעל מס' 6 החלפה 8		
שם ליברו 2: עדי מס' 11 החלפה 3		
רשת		
IV	III	II
3	14	12
V	VI	I
9	2	8
חתימת המאמן: רותי		

מערך	שעת התחלה						נקודות			
	I	II	III	IV	V	VI	1	11	21	31
	8 (6)	12	14	3 (11)	9	2	2	12	22	32
							3	13	23	33
							4	14	24	34
							5	15	25	35
							6	16	26	36
	:	:	:	:	:	:	7	17	27	37
	:	:	:	:	:	:	8	18	28	38
	:	:	:	:	:	:	9	19	29	39

ליברו 1 יעל שמספרה 6 נכנסת ברוטציה ראשונה בלבד להחליף את 8 בפתיחה
ליברו 2 עדי שמספרה 11 נכנסת ברוטציה רביעית בלבד להחליף את 3 בפתיחה